

Vysoká škola múzických umení – Hudobná a tanečná fakulta, so sídlom v Bratislave, Zochova ul. č. 1, 813 01 Bratislava, zastúpená dekanou doc. Máriou Heinzovou, ArtD.
(ďalej len „objednávateľ“)

a

pán Richard Karnok, bytom Gallayova I, 841 02 Bratislava
rodné číslo:
č. účtu:

(ďalej len „umelec“)

uzatvárajú túto

zmluvu o vytvorení a použití umeleckého výkonu:

I. Predmet zmluvy

Predmetom tejto zmluvy je naštudovanie a predvedenie, t. j. vytvorenie umeleckého výkonu hrou na hudobnom nástroji - fagot - ako tutti hráč v Opernom orchestri VŠMU (ďalej len „orchester“) v nasledovnom operetnom diele:
Franz Lehár: Zem úsmevov
(ďalej len „umelecký výkon“)

II. Miesto a termín vytvorenia výkonu

Umelec sa zaväzuje:

1. Vytvoriť umelecký výkon podľa požiadaviek objednávateľa na operetnom predstavení HTF VŠMU, realizovaných v Umeleckej scéne SLUK (Rusovce, Balkánska ul.) dňa 25. 3. 2012 (1 8.00)
(ďalej len „predstavenie“).
2. Realizovať 6 skúšok orchestra od 16. 3. 2012.

III. Odmena za vytvorenie výkonu

1. Odmena za vytvorenie umeleckého výkonu 250,- EUR (slovom dvestopäťdesiat eur) a bude splatná prevodom na účet do 15. 4. 2012.
2. Odmena bude vyplatená po vykonaní 2% zrážky v zmysle Zákona č. 13/1993 Z.z. o umeleckých fondoch.

IV. Záverečné ustanovenia

1. Táto zmluva sa uzatvára v zmysle platného autorského zákona.
2. Táto zmluva nadobúda platnosť dňom jej podpísania obidvomi zmluvnými stranami.
3. Zmluvné strany uzatvárajú túto zmluvu slobodne a vážne a na znak súhlasu s celým jej obsahom ju potvrdzujú svojimi podpismi.
4. Táto zmluva je vyhotovená v 3 exemplároch, z ktorých dostane objednávateľ dva exempláre a umelec jedno vyhotovenie.

V Bratislave dňa 15. marca 2012

.....
za objednávateľa
doc. Mária Heinzová, ArtD., dekan HTF VŠMU

umelec
Richard Karnok