

ZMLUVA o vytvorení diela a udelení licencie na jeho použitie

Objednávateľ/ Nadobúdateľ: Filmová a televízna fakulta VŠMÚ
sídlo: Ventúrska 3, 813 01 Bratislava
IČO: 00397431
zastúpenie: doc. Anlon S./omolányi, ArtD, dekan
(ďalej len „FTFV Š M U“) na jednej strane

a

Autor: Michal Uličný
trvalé bydlisko: Jungmannova 16
rodné číslo :
bankové spojenie:

uzatvárajú

podľa ustanovení zákona č. 618/2003 Z.z. o autorskom práve a právach súvisiacich s autorským právom (ďalej len „autorský zákon“) zmluvu o vytvorení diela a udelení licencie na jeho použitie za nasledovných podmienok:

čl. I.

Predmet zmluvy

Predmetom zmluvy je úprava vzťahov vznikajúcich pri vytvorení autorskej komponovanej hudby do filmu Happy3Friends a podmienok udelenia licencie použitím na výrobu audiovizuálneho diela.

čl. II.

Vytvorenie a odovzdanie diela

1. Autor sa zaväzuje vytvoriť hudbu do filmu Happy3Friends (ďalej len „AVD“) s touto špecifikáciou:
 - a) Žáner - komédia
 - b) dĺžka-30 minút
 - c) režisér - Andrej Farba
 - d) kameraman - Palo Hedmeg
 - e) strih - Andrej Farba
 - f) zvuk - Martin Hruboš
2. Autor sa zaväzuje vytvoriť objednané dielo osobne, podľa svojich najlepších schopností a odovzdať ho FTF VŠMU v .1 exemplári v elektronickej forme v termíne do 30.1.2012
3. Autor zodpovedá za pôvodnosť vytvoreného a odovzdaného diela a zaručuje, že dielo nie je zaťažené záväzkami, ktorými by sa porušovali práva tretej osoby.
4. FTF VŠMU sa zaväzuje v lehote do 5 dní od odovzdania diela oznámiť autorovi jeho prijatie alebo neprijatie. Po márnom uplynutí tejto lehoty sa dielo považuje za prijaté.

5. Ak má dielo vady, ktoré možno odstrániť, FTF VŠMU vráti dielo autorovi na prepracovanie, pričom je povinná uviesť požadované opravy a s autorom dohodnúť nový termín odovzdania diela.
6. Odovzdaním veci, prostredníctvom ktorej je dielo vyjadrené, prechádza vlastnícke právo k nej na objednávateľa.

čl. M .

Spôsob použitiu diela a udelenie licencie

1. Autor udeľuje FTF VŠMU výhradnú licenciu na spracovanie svojho diela do audiovizuálnej podoby akýmkoľvek technologickým spôsobom a na jeho šírenie v čase trvania práv FTF VŠMU ako výrobcu originálu alebo rozmnoženiny AVI) bez vecného a teritoriálneho obmedzenia týmto spôsobom:
 - a) vyhotovenie originálu záznamu a jeho rozmnoženiu,
 - b) verejné rozširovanie originálu záznamu alebo jeho rozmnoženiny verejným vykonaním, vysielaním, káblovou retransmisiou, sprístupnením verejnosti (internet),
 - c) využitie záznamu na nekomerčné propagačné účely FTF VŠMU (filmové festivaly),
2. Autor udeľuje FTF VŠMU oprávnenie udeliť súhlas na použitie diela v rozsahu udelenej licencie tretej osobe (poskytnutie sublicencie).

čl. IV.

Odmena a platobné podmienky

1. Za vytvorenie diela a za poskytnutie licencie v rozsahu podľa tejto zmluvy zaplatí FTF VŠMU autorovi odmenu vo výške 350,- EUR
- 2.

čl. V.

Záväzky a oprávnenia zmluvných strán

A/ FTF VŠMU

A/A FTF VŠMU sa zaväzuje:

1. uviesť meno autora na zvyčajnom mieste v titulkoch AVD a zachovať právo na označenie i pri šírení diela v rozsahu tejto zmluvy akýmkoľvek iným spôsobom,
2. zabezpečiť ochranu ďalších osobnostných a majetkových práv,
3. poskytovať autorovi pri vytváraní diela súčinnosť,
4. použiť dielo len na dohodnutý účel,
5. akékoľvek šírenie diela vykonať na vlastné náklady, alebo prostredníctvom tretích osôb na ich náklady.

B/ Autor

B/A Autor sa zaväzuje:

1. spolupracovať so všetkými osobami, ktoré sa v umeleckej a inej oblasti budú podieľať na výrobe AVD, pričom bude rešpektovať rozhodnutie FTF VŠMU týkajúce sa ich výberu,
2. v rámci výroby AVD vykonať podľa pokynov FTF VŠMU bez nároku na ďalšiu odmenu vo vytvorenom diele drobné úpravy,
3. zúčastniť sa zostrihu AVD,

4. v rámci svojich verejných vystúpení a iných verejných jednaní v súvislosti s činnosťou na základe tejto zmluvy nevystupoval' proti záujmom FTF VŠMU,
5. bez. zbytočného odkladu oznámiť **FTF VŠMU** akúkoľvek zmenu, ktorá **by** mohla ovplyvniť plnenie z tejto zmluvy.

B/B Autor má právo:

1. na ochranu svojich osobnostných i majetkových autorských práv, a to i v prípade, že k realizácii diela nedôjde.

čl. VI.

Odstúpenie od zmluvy

1. Každá zo zmluvných strán môže od zmluvy odstúpiť, ak druhá zmluvná strana nedodrží svoje záväzky vyplývajúce z tejto zmluvy, najmä:
 - a) zo strany FIF VŠMU, ak autor neodovzdá dielo ani v dodatočne stanovenom termíne v podobe umožňujúcej použitie diela na dohodnutý účel;
 - b) zo strany autora, ak FTF VŠMU neumožní autorovi vykonať autorskú korektúru alebo ak použije dielo spôsobom znižujúcim jeho umeleckú hodnotu.
2. Odstúpenie od zmluvy sa vykoná doporučeným listom doručeným druhej zmluvnej strane vjednomesačnej lehote, ktorá začne plynúť prvým nasledujúcim dňom po jeho doručení.
3. Odstúpením od zmluvy zostáva poškodenej strane právo domáhať sa náhrady vzniknutej škody zachované.

čl. VII.

Záverečné ustanovenia

1. Vo veciach osobitne touto zmluvou neupravených platia ustanovenia Autorského zákona a Občianskeho zákonníka Slovenskej republiky.
2. Akékoľvek zmeny a dodatky k tejto zmluve musia mať písomnú formu a musia byť podpísané oboma zmluvnými stranami.
3. Všetky spory, ktoré v súvislosti s touto zmluvou vzniknú, sa zmluvné strany zaväzujú riešiť predovšetkým vzájomnou dohodou.
4. Zmluva má dôverný charakter a zmluvné strany sa zaväzujú o jej obsahu, ako i o všetkých skutočnostiach so zmluvou súvisiacich, zachovávať mlčanlivosť.
5. Zmluvné strany vyhlasujú, že zmluva nebola uzatvorená v tiesni za nápadne nevýhodných podmienok, že jej jednotlivým ustanoveniam porozumeli, čo na znak súhlasu potvrdzujú vlastnoručným podpisom.
6. Zmluva nadobúda účinnosť dňom podpisu.

V Bratislave dňa15.1.2012.....

V Bratislave dňa15.1.2012.....