

Zmluva o vytvorení diela a udelení licencie.

č. 112/2011

1.1 Objednávateľ:

Vysoká škola múzických umení, Hudobná a tanečná fakulta

Sídlo: Zochova 1, 813 01 Bratislava

Zastúpená: doc. Mária Heinzová, ArtD. – dekanka HTF VŠMU

IČO: 00397431

DIČ: 2020845200

(ďalej len „objednávateľ“)

a

1.2 Autor: Friedrich Gauwerky

dátum narodenia: [REDACTED]

č. pasu: [REDACTED]

Adresa trvalého bydliska: **Vorgebirgstr. 178; D – 50969 Köln**

(ďalej len „autor“)

sa dohodli, že

uzatvárajú túto zmluvu

podľa ustanovení zákona č. 618/2003 Z.z. v znení neskorších predpisov o autorskom práve a právach súvisiacich s autorským právom (ďalej len "AZ"), ako zmiešanú zmluvu o vytvorení diela podľa § 39 AZ a o licenčnej zmluve podľa § 40 AZ.

Článok I. Predmet zmluvy

Predmetom zmluvy je záväzok autora vlastnou činnosťou, vytvoriť pre objednávateľa **Violončelový recitál s workshopom zameraným na súčasné techniky hry na sláčikové nástroje** (ďalej len „dielo“), ktorý objednávateľ použije, v rámci projektu **Študentský festival súčasnej hudby Orfeus 2011 - HTF VŠMU** (ďalej len „projekt“).

Článok II. Rozsah diela a termín odovzdania diela

1. Rozsah autorom vytvoreného diela, v zmysle čl. I. tejto zmluvy, je tvorivý violončelový recitál spojený s naväzujúcim workshopom – dňa 25. 10. 2011 - od 11hod. – 15.hod.
2. Termín odovzdania diela je 25. 10. 2011.

Článok III. Druh licencie

Autor udeľuje nadobúdateľovi na ním vytvorené dielo (definované v čl. I. tejto zmluvy) a na spôsob použitia, ktorý je uvedený v článku V. tejto zmluvy, výhradnú licenciu v zmysle § 43 ods.2 AZ. Autor súčasne vyhlasuje, že k dielu, ku ktorému udeľuje súhlas na použitie, vykonáva všetky majetkové práva bez akýchkoľvek obmedzení a samostatne, v dôsledku čoho je oprávnený udeliť nadobúdateľovi súhlas na použitie diela v zmysle § 40 AZ.

Článok IV. Rozsah licencie

Licencia sa na dielo udeľuje v neobmedzenom rozsahu (§ 42 ods.1 AZ).

Článok V. Spôsob použitia diela

Autor udeľuje nadobúdateľovi licenciu na použitie vytvoreného diela (výlučne) v rámci podujatí zahŕňajúcich prezentáciu Centra výskumu a Katedry tanečnej tvorby HTF VŠMU.

Článok VI. Odmena

- 6.1 Objednávateľ zaplatí autorovi za vytvorenie diela, uvedeného v čl. I. tejto zmluvy, vrátane odmeny za udelenie licencie, odmenu v celkovej výške **200,- €** (slovom: dvesto EUR), z ktorej objednávateľ vykoná zákonom vyžadované zrážky.
- 6.2 Odmenu objednávateľ vyplatí v hotovosti po odovzdaní diela objednávateľovi.
- 6.3 Objednávateľ uhradí cestovné náklady autora (cestovný lístok)
- 6.4 Objednávateľ uhradí náklady na ubytovanie v čase od 23. 10. 2011 – 26. 10. 2011 (3 noci)

Článok VII. Osobitné ustanovenia

- 7.1 Autor zodpovedá za škodu, ktorá by objednávateľovi vznikla z dôvodu neoprávneného udelenia licencie objednávateľovi.
- 7.2 Autor zodpovedá za škodu, ktorá by objednávateľovi vznikla z dôvodu oneskoreného odovzdania diela objednávateľovi.
- 7.3 Prevzatím diela je objednávateľom poverený Bc. Peter Dan Ferencík , hlavný organizátor festivalu Orfeus 2011 HTF VŠMU.

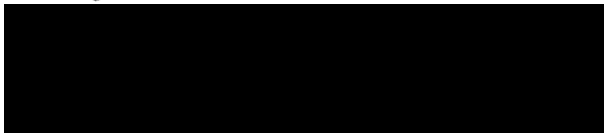
Článok VIII.

Záverečné ustanovenia

- 8.1 Všetky ďalšie práva a povinnosti vyplývajúce z tohto zmluvného vzťahu sa riadia ustanoveniami Autorského zákona, resp. Občianskeho zákonníka Slovenskej republiky.
- 8.2 Akékoľvek zmeny a dodatky k tejto zmluve je možné robiť len so súhlasom oboch zmluvných strán a v písomnej forme.
- 8.3 Táto zmluva sa vyhotovuje v dvoch vyhotoveniach, z ktorých jedno vyhotovenie dostane autor a jedno objednávateľ.
- 8.4 Zmluva nadobúda platnosť po jej podpísaní oboma zmluvnými stranami a účinnosť dňom, ktorý nasleduje po dni zverejnenia zmluvy v Centrálnom registri zmlúv.
- 8.5 Zmluvné strany vyhlasujú, že zmluva nebola uzatvorená v tiesni za nápadne nevýhodných podmienok, že jej jednotlivým ustanoveniam porozumeli, čo na znak súhlasu potvrdzujú podpisom zmluvy.

V Bratislave dňa:

Za objednávateľa:



doc. Mária Heinzová, ArtD., dekan HTF VŠMU

