

KOPRODUKČNÁ ZMLUVA

o spolupráci pri výrobe audiovizuálneho diela s pracovným názvom
„Festrom“ uzavretá podľa § 269 ods. 2 Obchodného zákonníka

medzi

Vysoká škola múzických umení v Bratislave

Filmová a televízna fakulta

Sídlo: **Svoradova 2, 813 01 Bratislava**

IČO: **00397 431**

DIČ: **2020845200**

IČ DPH: **SK 2020845200**

Bankové spojenie: **Štátna pokladnica**

Číslo účtu: [REDACTED]

Štatutárny zástupca: **doc. Milan Rašla, rektor**

V zastúpení: **doc. Anton Szomolányi, ArtD., dekan**

(ďalej len „škola“) na jednej strane

a

Názov: LUX communication

so sídlom: Panská 11, 811 01 Bratislava

Zastúpená: Tomášom Strakom, výkonným riaditeľom

IČO: 30813000

DIČ: 2020809901

Bankové spojenie: Tatra banka, číslo účtu: [REDACTED]

(ďalej len „Lux“)

na strane druhej

spolu ďalej v zmluve len („koproducenti“ alebo „zmluvné strany“)

Článok 1. Predmet zmluvy

- 1.1. Predmetom zmluvy je spoločná výroba školského audiovizuálneho diela (ďalej len „dielo“) s pracovným názvom: **Festrom**
- 1.2. Koproducenti sa dohodli, že spoločne vyrobia dielo a jeho zvukovoobrazový záznam. Charakteristika diela a jeho autorské zabezpečenie je predbežne určené takto:

druh diela: dokumentárny film

námet: Marek Molnár,

scenára: Marek Molnár,

strih: Marek Molnár,

hlavná réžia: Marek Molnár,

autor hudby: kapela F6, Lond

zodpovedný pedagóg: prof. Vladimír Balco

dramaturg VŠMU: doc. Ingrid Mayerová, ArtD.

dramaturg LUX communication.: Marek Poláček

produkčné zabezpečenie VŠMU : Andrej Sedlák,
 produkčné zabezpečenie LUX communication: Marek Poláček
 minútáž: 26min
 technický nosič originálu diela: HDD, DVCAM

Článok 2.

Právna povaha vzťahu medzi koproducentami

- 2.1. Touto zmluvou sa nezakladá žiadna právnická osoba, ani združenie podľa príslušných právnych predpisov.
- 2.2. Záväzky každého z koproducentov sa obmedzujú iba na záväzky výslovne touto zmluvou prevzaté. Každý z koproducentov je výlučne sám zodpovedný za záväzky, ktoré na seba prevezme po uzatvorení tejto zmluvy vo vzťahu k tretím osobám, či už v procese tvorby, výroby alebo využívania diela, resp. jeho častí.

Článok 3.

Záväzky koproducentov pri výrobe diela

- 3.1. Každý z koproducentov sa zaväzuje včas plniť svoje záväzky určené touto zmluvou a podľa dohodnutých realizačných termínov tak, aby výrobu diela a jej jednotlivé termíny neohrozil, alebo aby nespôsobil neodôvodnené omeškanie výroby diela ani škodu druhej zmluvnej strane alebo akejkolvek tretej osobe vo vzťahoch súvisiacich s výrobou a využitím diela.
- 3.2. Škola vo svojom mene a na vlastné náklady dodá, poskytne alebo zabezpečí vecné plnenie položiek ako vecný vklad škola v tomto rozsahu:
 - 3.2.1.1. pedagogické vedenie pri literárnej príprave diela, pri jeho realizácii a pri postprodukcii,
 - 3.2.1.2. výrobnú prípravu diela,
 - 3.2.1.3. pracoviská na prípravné práce,
 - 3.2.1.4. pracovisko na nahrávanie ruchov a hlasov,
- 3.3. LUX na vlastné náklady a vo svojom mene dodá, poskytne alebo zabezpečí vecné plnenie položiek tohto filmu ako svoj vecný vklad v tomto rozsahu:
 - 3.3.1.1. poskytnutie kamery, mikrofónu a svetiel na výrobu
 - 3.3.1.2. súčinnosť pri postprodukčných prácach – farebné korekcie, grafika, titulky, mix zvuku, komponovanie resp. vysporiadanie hudby, nahrávanie komentára, hudby, ruchov, poskytnutie strihového a zvukového pracoviska
 - 3.3.1.3. distribúcia AVD v TV LUX, prípadne na DVD
- 3.4. Konečnú podobu vyrobeného diela schvaľuje škola, o čom bude vyhotovený písomný záznam – pedagogický posudok.
- 3.5. Zmluvné strany sa dohodli, že originál diela (prvý zvukovoobrazový záznam diela určeného na uvádzanie na verejnosti) je spoločným vlastníctvom oboch koproducentov. Zodpovednou osobou za depozit originálu diela je škola a Lux. Ostatné materiály súvisiace s výrobou diela sú vlastníctvom školy.

Článok 4. Ostatné dojednania

- 4.1. Zmluvné strany sa dohodli na úvodných titulkoch nasledovne:
„VŠMU FTF v spolupráci so *LUX* communication uvádza...“
- 4.2. Zmluvné strany sa dohodli na záverečných titulkoch nasledovne:
„Vyrobili: FTF VŠMU a *LUX* communication “
- 4.3. Zmluvné strany sa dohodli, že na všetkých rozmnoženinách AVD na nosičoch DVD sa bude uvádzať tzv. copyrightová doložka v znení: „©VŠMU a *LUX* communication 2012“
- 4.4. Každý z koproducentov má právo uviesť v titulkoch AVD poďakovanie alebo logo firiem, ktoré podporili realizáciu AVD.

Článok 5. Ekonomické a obchodné využitie diela

- 5.1. Koproducenti sa dohodli, že odplatné alebo bezodplatné poskytnutie práv na použitie diela tretím osobám môžu zabezpečovať nezávisle obaja koproducenti. Tržby z predaja licencie k dielu prináležia tomu koprodukčnému partnerovi, ktorý predaj zabezpečil.
- 5.2. Zmluvné strany majú právo prihlasovať dielo na festivaly, prehliadky alebo iné verejné podujatia. Pri prihlasovaní diela sa budú zmluvné strany vzájomne informovať, aby nedošlo k duplicitě. Ak dielo bude na takomto podujatí ocenené, platia tieto zásady:
 - vecné ceny patria tomu koproducentovi, ktorý dielo prihlásil, pričom tento je povinný zabezpečiť a odovzdať druhému koproducentovi fotokópiu osvedčenia o udelení ceny;
 - peňažné ceny sa rozdelia po odpočítaní prihlasovacieho poplatku a nákladov spojených s odoslaním diela (doprava, propagačné materiály, titulkovanie, dabing a pod.) medzi koproducentov v pomere 50:50, a to v peňažnej mene, v ktorej boli udelené;
 - osobné ceny za réžiu, kameru a pod. patria osobe, ktorej boli udelené.
- 5.3. Každý koproducent je oprávnený poskytnúť dielo kultúrnym a zastupiteľským orgánom SR v zahraničí na účely bezodplatného verejného uvedenia diela.

Článok 6. Záverečné ustanovenia

- 6.1. Koproducenti sa zaväzujú, že dielo nebude obsahovať skutočnosti, ktoré by mohli bezdôvodne zasiahnuť do práv a právom chránených záujmov tretích osôb, alebo ktoré môžu byť v rozpore s dobrými mravmi.
- 6.2. Všetky spory, ktoré v súvislosti s touto zmluvou medzi koproducentami vzniknú, budú riešené predovšetkým vzájomnou dohodou. Spory, ktoré sa nepodarí usporiadať vzájomnou dohodou budú predložené na konečné riešenie príslušnému súdu SR.
- 6.3. Prípadné zmeny a dodatky k tejto zmluve sú možné len na základe vzájomnej dohody vykonanej v písomnej forme. Písomná forma je podmienkou platnosti tejto zmluvy a jej

akýchkoľvek doplnkov. Dojednania uskutočnené pred i po podpísaní tejto zmluvy, pri ktorých nebola dodržaná písomná forma, nemajú právnu účinnosť.

- 6.4. Ak nedôjde k realizácii diela z dôvodov „vyššej moci“ (živelné pohromy, kalamity a pod.), umožní odstupujúci koproducent dokončenie programu druhému koproducentovi, ak ten o to prejaví záujem. V takomto prípade je odstupujúci koproducent oslobodený od všetkých záväzkov a budúcich výdavkov a dovtedy nabehnuté náklady nesie každý koproducent bez nárokov na finančné vyrovnanie.
- 6.5. Ak ktorýkoľvek koproducent aj napriek písomnému upozorneniu druhého koproducenta poruší svoje záväzky prevzaté touto zmluvou a týkajúce sa jej podstaty (dodržanie predloženého scenára, čas plnenia, a pod.), môže druhý koproducent tejto zmluvy, resp. od nesplnenej časti zmluvy odstúpiť bez zbytočného odkladu. Odstúpenie sa musí vykonať v písomnej forme a musí byť doručené druhému koproducentovi. Odstupujúci koproducent môže bez ujmy svojho práva na náhradu škody pokračovať v realizácii projektu tvoriaceho predmet zmluvy buď sám, alebo za účasti ľubovoľného partnera. Na vrátenie poskytnutého plnenia, ktorýmkoľvek koproducentom sa použije ustanovenie § 351 ods. 2 Obchodného zákonníka.
- 6.6. V prípade neplatnosti časti zmluvy, ktorá sa netýka jej podstaty, zostáva ostatný obsah zmluvy v platnosti.
- 6.7. Touto zmluvou nie je dotknuté právo zmluvných strán uzavrieť s tretími osobami zmluvy o finančnej alebo vecnej účasti na realizácii diela a postúpiť im svoje práva, resp. pomernú časť svojich práv vyplývajúcich z tejto zmluvy. Vo vzťahu k tretej osobe vystupuje a zaväzuje sa každý koproducent vo svojom mene a právne záväzky vyplývajúce z takéhoto vzťahu nie sú záväzkami druhého koproducenta. Právnym následkom takéhoto postúpenia práv nie je neplatnosť tejto zmluvy ani žiadneho z jej jednotlivých ustanovení a príslušný koproducent naďalej ručí sa splnenie záväzkov, ktoré na seba prevzal podpísaním tejto zmluvy.
- 6.8. Táto zmluva je vyhotovená v štyroch rovnakých vyhotoveniach, z ktorých každá zo zmluvných strán dostane dve vyhotovenia.
- 6.9. Zmluva nadobúda platnosť a účinnosť dňom, keď je podpísaná obidvomi zmluvnými stranami.
- 6.10. Zmluvné strany vyhlasujú, že zmluva nebola uzavretá v tiesni za nápadne nevýhodných podmienok, že si zmluvu prečítali, jej jednotlivým ustanoveniam porozumeli a tieto sú prejavom ich skutočnej, vážnej a slobodnej vôle a zaväzujú sa ich dobrovoľne plniť, čo na znak súhlasu potvrdzujú vlastnoručným podpisom zmluvy na každej jej strane.

V Bratislave, 7.6.2012

V Bratislave, 7.6.2012