

Rámcová zmluva o uzatváraní (pod)licenčných zmlúv č. 202/2012

uzatvorená podľa zákona č. 618/2003 Zb., o autorskom práve, o právach súvisiacich s autorským právom a o zmene niektorých zákonov ("autorský zákon"), v znení neskorších predpisov, a podľa zákona č. 513/1991 Zb., obchodný zákonník, v znení neskorších predpisov, medzi týmito zmluvnými stranami:

Štúdio Fontána Slovakia, spol. s r.o.

sô sídlom: Pod záhradami 2/a, 841 02 Bratislava

IČO: 3572489700; IČ DPH: SK2020218739

zapísaná v obchodnom registri Okresného súdu Bratislava I, vložka č.15303/B,

ktorej menom koná konateľ Marta Hejtmánková

(na jednej strane, ďalej len „Nakladateľ“)

a

obchodná firma:

Názov: **Vysoká škola múzických umení v Bratislave**

Filmová a televízna fakulta

Sídlo: **Svoradova 2, 813 01 Bratislava**

IČO: **00397 431**

DIČ: **2020845200**

IČ DPH: **SK2020845200**

Bankové spojenie: **Štátna pokladnica**

Číslo účtu: [REDACTED]

Štatutárny zástupca: **doc.Milan Rašla, rektor**

V zastúpení: **doc. Anton Szomolányi, ArtD., dekan**

(na druhej strane, ďalej len „Užívateľ“)

I. Úvodné ustanovenia a predmet zmluvy

- 1.1 Nakladateľ disponuje oprávneniami k užitiu hudobných autorských diel s textom alebo bez textu (ďalej len „Diel“ alebo „Dielo“ v jednotlivom prípade), ich zvukových záznamov (ďalej len „Záznamy“ alebo „Záznam“ v jednotlivom prípade) a umeleckých výkonov, ktorými boli diela pre účely zhotovenia záznamov zrealizované (ďalej len „Výkony“), a to na základe zmlúv s autormi Diel, zmlúv s výkonnými umelcami, ktorí sú pôvodcami Výkonov a na základe zmlúv s nositeľmi práv výrobcu zvukového záznamu k Záznamom, pokiaľ nie je Nakladateľ sám nositeľom práva výrobcu zvukového záznamu k Záznamu. Súbor Diel, Výkonov a Záznamov, ku ktorým takto Nakladateľ disponuje oprávneniami, tvorí tzv. Katalógy s nasledujúcimi názvami: Abaco Music Library, Artful Music Library, Cavendish Music Library, Fable Music Library, Focus Music Library, Fontana Music Library, Groovers, Machiavelli, Musique & Music - ZIK, Primrose, Sound-Pol, Sonoton Music Library, Sprint, Strip, Telemusic, Who Did That Music
- 1.2 Užívateľ má záujem získať od Nakladateľa úplatné (pod)licencie k užitiu Diel, Záznamov a Výkonov z Katalógov. Katalógy sú k dispozícii v aktualizovanej podobe na webových stránkach Nakladateľa:

www.hudobnabanka.sk

www.sonofind.com

Za účelom zoznámenia s obsahom Katalógov Nakladateľ doručí Užívateľovi na jeho objednávku prepisy Záznamov na nosičoch CD k zapožičaniu zdarma na dobu trvania tejto rámcovej zmluvy a v prípade záujmu Užívateľa Nakladateľ zhotoví na objednávku Užívateľa prepisy vybraných častí Katalógov na Hard Disk Užívateľom

doručený alebo u Nakladateľa objednaný, jeho cena (+DPH) bude Užívateľovi fakturovaná súčasne s dodaním Hard Disku so Záznamami z Katalógov, faktúra bude splatná do 14-ti dní od vystavenia. Pri ukončení tejto zmluvy je Užívateľ povinný Nakladateľovi všetky zapožičané CD nosiče bez odkladu vrátiť, v prípade porušenia tejto povinnosti alebo pri vrátení poškodených alebo zničených nosičov je Nakladateľ oprávnený žiadať zaplatenie zmluvnej pokuty vo výške 12,00 € / 1 kus. Pri ukončení tejto zmluvy je Užívateľ povinný z Hard Diskov bez odkladu vymazať všetok obsah súvisiaci s touto zmluvou.

- 1.3 Za účelom vyššie popísanom sa zmluvné strany tejto rámcovej zmluvy dohodli na úhrade formou ročného paušálu podľa článku III. bod 3.1 bez povinnosti uzatvárať jednotlivé (pod)licenčné zmluvy (ďalej len „dielčie zmluvy“), ktorými Nakladateľ bude poskytovať Užívateľovi úplatné licencie a/alebo podlicencie (ďalej pre účely tejto zmluvy len „licencie“) k užívaniu Diel, Výkonov i ich Záznamov, a to najmä za účelom ich zaradenia do audiovizuálneho diela. Neplatí pre výrobu akejkoľvek formy externej reklamy a mimoškolských projektov.
- 1.4 Po uzatvorení tejto rámcovej zmluvy má Užívateľ možnosť registrovať sa na stránkach príslušných serverov uvedených v bode 1.2, kde sú umiestnené Katalógy, z ktorých má Užívateľ záujem sťahovať a v súlade s touto zmluvou užívať Záznamy. Užívateľom realizovaná registrácia prostredníctvom príslušnej internetovej stránky bude telefonicky overená (včítane uvedených údajov) a následne na pokyn Nakladateľa príslušný server vygeneruje pre Užívateľa prístupové heslo, ktoré sa automaticky zašle Užívateľovi i Nakladateľovi a ktoré Užívateľovi zaistí prístup do príslušného Katalógu pre sťahovanie (downloading) Záznamov. Platnosť hesla je jeden rok, následne sa (v prípade ďalšieho trvania tejto zmluvy) registračný postup opakuje.
- 1.5 Užívateľ prehlasuje, že sú jeho menom alebo v jeho zastúpení oprávnené ku zjednávaniu a uzatváraniu dielčích zmlúv len tieto osoby, ktorých úkonmi uskutočnenými v súlade s touto rámcovou zmluvou bude Užívateľ viazaný (najmä teda všetkými úkonmi uskutočnenými z nižšie uvedených e-mailových adries, za ktorých prípadné zneužitie inými osobami zodpovedá Užívateľ):

meno a priezvisko, funkcia	telefón	e-mail
Andrea Biskupičová, produkcia	0903 786 597	biskupicova@vsmu.sk
Emília Jarošová, produkcia	0904 700 209	jarosova@vsmu.sk
Slavomír Grúber, produkcia	0918 376 757	gruber@vsmu.sk

Užívateľ je oprávnený a súčasne povinný Nakladateľovi písomne oznámiť akékoľvek zmeny v uvedenom zozname osôb, t.j. akékoľvek ukončenie oprávnenia niektorej osoby alebo vznik oprávnenia niektorej osoby ku konaniu menom/ k zastupovaniu Užívateľa vo veciach podľa tejto zmluvy. Do doby doručenia takéhoto písomného oznámenia podpísaného dekanom fakulty je Nakladateľ viazaný predchádzajúcim zoznamom, vyplývajúcim z tejto zmluvy, jeho dodatkami alebo skoršími písomnými oznámeniami Užívateľa vykonanými podľa tohto odseku.

II. Licencia

- 2.1 Užívateľ berie na vedomie, že pri vysielaní Záznamov a Výkonov v televízii alebo v rozhlase budú odmeny výkonných umelcov a výrobcov zvukových záznamov hrazené prostredníctvom kolektívneho správcu SLOVGRAM na základe zmluvy uzatvorenej medzi SLOVGRAM a príslušným užívateľom Výkonov a Záznamov v režime zvukových záznamov vyrobených pre obchodné účely.

- 2.2 Licencia dojednaná dielčou zmluvou je obmedzená na účel v nej vymedzený a na rozsah licencie v nej vymedzený. Pokiaľ ide o užitie Diela, výslovne sa dojednáva, že sa licencia vzťahuje len na zaradenie Diela do príslušného audiovizuálneho diela (resp. audiovizuálnej či audio reklamy) a nie na ďalšie užitie takto synchronizovaného Diela, kde je Nakladateľ zmluvne zastúpený pre poskytovanie podlicencií kolektívnym správcom SOZA – Slovenský ochranný zväz autorský pre práva k hudobným dielam (ďalej len „SOZA“) a príslušní Užívateľia získajú oprávnenie k použitiu Diela po jeho synchronizácii od SOZA alebo jeho partnerského kolektívneho správcu v zahraničí, ak je licencia poskytnutá aj pre zahraničie. Ustanovenie predchádzajúcej vety sa však nevzťahuje na použitie Diela pri divadelných predstaveniach, kde SOZA nevykonáva kolektívnu správu práva na prevádzanie zo záznamu a licencia poskytnutá dielčou zmluvou (ak je jej súčasťou) je v takom prípade poskytnutá dielčou zmluvou bez ďalších nárokov. V prípadoch podľa prvej vety tohto odseku predstavuje vecné, časové a teritoriálne obmedzenie licencie k použitiu Diela poskytnuté dielčou zmluvou obmedzenie, v ktorého rozsahu možno žiadať SOZA alebo partnerského kolektívneho správcu o poskytnutie licencie k použitiu synchronizovaného Diela; mimo tento rozsah nesmie byť Dielo použité. Užívateľ je oprávnený poskytnúť nadobudnuté oprávnenie k použitiu Záznamu/Výkonu po synchronizácii (t.j. nie samotné oprávnenie k synchronizácii) tretej osobe podlicenčnou zmluvou. Užívateľ nie je povinný poskytnutú licenciu využiť.
- 2.2 Po uzatvorení tejto zmluvy a po zaplatení licenčnej odmeny je Užívateľ oprávnený Dielo/Záznam/Výkony použiť spôsobom a v rozsahu, ako vyplýva z tejto zmluvy. V prípade, že audiovizuálne dielo, do ktorého bude podľa tejto zmluvy zaradený Záznam, bude obsahovať záverečné titulky, je Užívateľ povinný do nich zaradiť text: „hudba“ + názov labelu a „(c) Štúdio Fontána Slovakia, spol. s r.o.“.
- 2.3 Užívateľ sa zaväzuje nesprístupniť Záznamy, Diela a Výkony, ktoré získa k dispozícii pre účely použitia podľa príslušnej dielčej zmluvy akejkoľvek tretej osobe; toto sa vzťahuje aj na hmotné rozmnoženiny Záznamov, napr. v podobe zapožičaných CD alebo poskytnutých prepisov na Hard Disky. Užívateľ sa zaväzuje nesprístupniť žiadnej tretej osobe kódy a heslá, ktoré získa od Užívateľa pre účely realizácie účelu tejto zmluvy a dielčich zmlúv. Užívateľ sa zaväzuje dostatočným spôsobom ochrániť Záznamy, ktoré má od Nakladateľa k dispozícii alebo ku ktorým má prístup na základe prístupových hesiel od Nakladateľa, pred ich zneužitím.
- 2.4 Licencia k audiovizuálnym dielam vytvoreným pre potreby školy a študijné účely je časovo neobmedzená. Takéto audiovizuálne diela je Užívateľ oprávnený archivovať.

III. Odmena

- 3.1 Užívateľ sa zaväzuje uhradiť paušálnu čiastku 800,- € na jeden rok + DPH za udelenie súhlasu k výrobe audiovizuálnych diel pre potreby školy a študijné účely (synchronizačné právo). Odmena bude uhradená bezhotovostným prevodom na účet Nakladateľa uvedený v záhlaví tejto zmluvy na základe faktúry vystavenej Nakladateľom, a to vždy na čiastku 800,-€ + DPH (slovom osemsto EUR + DPH), vždy k prvému júnu. Splatnosť faktúry bude 15 dní od doručenia Užívateľovi. Zaplatením fakturovanej odmeny získava Užívateľ licenciu/podlicenciu k užitiu diel deklarovaných v zaslaných Hudobných zostavách. Pred zaplatením faktúry nie je Užívateľ oprávnený Dielo/Záznam/Výkony užiť inak než samotnou synchronizáciou, t.j. vlastným zaradením do audiovizuálneho diela/selfpromotion.

- 3.2 Reklama a projekty externých zadávateľov nie sú súčasťou poskytovanej licencie a riadia sa cenníkom Štúdia Fontána Slovakia, spol. s r. o., vid' príloha č. 2.

IV. Sankcie

- 4.1 V prípade omeškania s platbou licenčnej odmeny podľa čl. III. odst. 3.1 je Nakladateľ oprávnený žiadať zaplatenie zmluvnej pokuty vo výške 0,05% denne.
- 4.2 V prípade každého porušenia povinnosti podľa odst. 3.2 je Nakladateľ oprávnený žiadať zaplatenie zmluvnej pokuty vo výške 200,- €.
- 4.3 Zaplatením ktorejkoľvek zmluvnej pokuty podľa tejto zmluvy nie je obmedzený ani dotknutý nárok Nakladateľa na náhradu spôsobenej škody.
- 4.4 Nakladateľ zodpovedá Užívateľovi za oprávnenie poskytnúť mu licenciu k užitiu Diela/Záznamu/Výkonu, ako vyplýva z každej uzatvorenej dielčej zmluvy.

V. Trvanie tejto zmluvy a dielčích zmlúv

- 5.1 Táto zmluva sa uzatvára na dobu neurčitú a ktorákoľvek zo zmluvných strán je oprávnená ju písomne vypovedať i bez udania dôvodu; zmluva bude v takom prípade ukončená uplynutím trojmesačnej výpovede, ktorej lehota začína prvým dňom mesiaca nasledujúcom po doručení výpovede druhej strane. Výpoveďou tejto zmluvy nie sú dotknuté dielčie zmluvy, ktorých trvanie vyplýva z ich obsahu a po dobu ich trvania sa na ne táto zmluva použije podporne, napriek tomu, že už uplynula vyššie uvedená výpovedná lehota. Cenník, ktorý je prílohou č. 2 tejto zmluvy, je platný vždy pre príslušný kalendárny rok. Nakladateľ sa zaväzuje najneskôr do 31. 12. každého roku doručiť Užívateľovi cenník pre nasledujúci kalendárny rok. Každým cenníkom sa budú riadiť dielčie zmluvy uzatvárané v priebehu príslušného kalendárneho roku, pre ktorý je cenník platný. V prípade nesúhlasu Užívateľa so zmenou cien má Užívateľ právo túto zmluvu vypovedať a nenavrhnúť už žiadne uzatváranie dielčích zmlúv zasielaním hudobných zostáv.
- 5.2 Licencia/podlicencia sú v každom jednotlivom prípade uzatvorené na dobu určitú, a to na dobu trvania licencie v nich dojednanej a deklarovanej v Hudobnej zostave. Nakladateľ prehlasuje, že po skončení platnosti tejto zmluvy spracované programové prvky pomocou predmetných hudobných knižníc zostávajú majetkom užívateľa a ďalej prehlasujú, že je Užívateľ oprávnený používať programové prvky vyrobené v dobe platnosti tejto zmluvy.
- 5.3 Ak prekročí Užívateľ rozsah niektorej poskytnutej licencie alebo ak Užívateľ mešká s platbou licenčnej odmeny podľa niektorej z uzatvorených dielčích zmlúv o viac ako 30 dní, je Nakladateľ oprávnený od príslušnej dielčej zmluvy a podľa svojho uváženia prípadne aj od tejto rámcovej zmluvy odstúpiť s účinkami odo dňa nasledujúceho po doručení písomného odstúpenia od zmluvy Užívateľovi. Odstúpením od dielčej zmluvy uvedeným postupom stráca Užívateľ oprávnenia dielčou zmluvou poskytnuté; odstúpením od tejto zmluvy uvedeným spôsobom zanikajú súčasne i všetky dielčie zmluvy, ktoré ešte trvajú a súčasne zanikajú všetky oprávnenia Užívateľa poskytnuté takýmito dielčimi zmluvami.
- 5.4 Táto zmluva môže byť predčasne ukončená tiež odstúpením od zmluvy v súlade so zákonom alebo písomnou dohodou strán.

VI. Závěrečné ustanovenia

- 6.1 Táto zmluva nadobúda platnosť dňom jej podpísania oboma zmluvnými stranami a účinnosť dňom, ktorý nasleduje po dni jej zverejnenia v Centrálnom registri zmlúv VŠMU. Práva a povinnosti zo zmluvy prechádzajú na právnych nástupcov zmluvných strán.
- 6.2 Táto Zmluva sa riadi právnym poriadkom Slovenskej republiky.
- 6.3 Prípadná neplatnosť niektorého ustanovenia tejto zmluvy nemá za následok neplatnosť celej zmluvy, s výnimkou ak sa jedná o ustanovenie, ktoré od ostatného obsahu zmluvy nemožno oddeliť.
- 6.4 Táto zmluva môže byť menená alebo doplňovaná len písomnými dodatkami podpísanými oboma zmluvnými stranami.
- 6.5 Táto zmluva je vyhotovená vo dvoch rovnopisoch, z ktorých po jednom obdrží Nakladateľ a Užívateľ.
- 6.6 Pri riešení sporov vzniknutých z tejto zmluvy budú zmluvné strany usilovať predovšetkým o vyriešenie zmierom. Ak sa nepodarí dosiahnuť zmier, je ktorákoľvek zmluvná strana oprávnená predložiť spor k rozhodnutiu súdu.
- 6.7 Zmluvné strany prehlasujú, že túto zmluvu uzavreli slobodne a vážne, nie v tiesni a za nápadne nevýhodných podmienok, prečítali si ju, porozumeli jej a nemajú proti jej forme a obsahu žiadne námietky, čo potvrdzujú vlastnoručnými podpismi.

V Bratislave dňa V Bratislave dňa.....

Nakladateľ:
Štúdio Fontána Slovakia, spol. s r.o.
Konateľ:

Užívateľ:
Vysoká škola múzických umení v Bratislave
Filmová a televízna fakulta
Doc. Anton Szomolányi, ArtD.,
dekan fakulty

Príloha

- Č. 1** : hudobná zostava
- Č. 2** : cenník